



和歌山県立図書館
文化情報センター



東京藝術大学

和歌山県立図書館

ジュニア・アンサンブル修了演奏会

2019年11月3日(日)

13:00 開場 / 13:30 開演 / 16:00 終演

会場: 和歌山県立図書館
メディア・アート・ホール

〒641-0051 和歌山市西高松一丁目7番38号

入場無料

東京藝大の
演奏を
和歌山で!

「一流」と「音楽の喜び」を体験しませんか?

東京藝大音楽学部が和歌山にやってくる!一緒にアンサンブルを楽しもう!

これまで、ほんの一握りの音楽家たちだけに許されてきた、「音楽の喜び」と表現されることもある、室内楽。もっと多くの人々に、音楽の喜びに触れてほしい。子供たちの夢や可能性を引き出すため「日本最高峰の音楽指導」を行う東京藝術大学と和歌山県立図書館が連携し、宮下直子先生をはじめ和歌山の音楽ボランティアの皆様にご協力いただき、ご指導いただいた成果発表の場として修了演奏会を行います。

■ お問い合わせ先

和歌山県立図書館文化情報センター

〒641-0051 和歌山市西高松一丁目7番38号

TEL 073-436-9530 / FAX 073-436-9531



代表講師紹介

この度4年目となる和歌山ジュニア・アンサンブル講座修了演奏会に胸が高鳴ります。大盛況で幕を閉じた第一回きのくに音楽祭では、修了生の演奏披露の機会が設けられ、熱の入ったトリオの音に込み上げてくるものがありました。一緒に音楽をした仲間や、その体験は一生の宝になります。今後もジュニア・アンサンブルが、きのくに音楽祭と共に、和歌山の文化の一端を担うプログラムとして根付くことを心から願っています。

(村田 千佳氏)



村田 千佳 (ピアノ)

東京芸術大学附属音楽高等学校、同大学を経て同大学院修了後渡欧、文化庁海外派遣研究員としてウィーン国立音楽大学大学院ピアノ科、室内楽科「ハイドン研究所」修了。オーストリアトーマスティック・インフェルド賞、国際シュェルト-現代曲

コンクール、国際ハイドン室内楽コンクール審査員特別賞受賞。日本をはじめ欧州でコンサート活動を展開、ベルリン・フィルハーモニーホールでのDSO協奏曲シリーズでは好評を博し5回連続の招聘となった。帰国後は特にアンサンブルに意欲的に取り組み、国内第一線で活躍する音楽家や、R. ホーネック、D. オッテンザマー、K.H. シュッツ、W. アウアーなど国外のアーティストからの信頼も厚い。2009～2018年東京藝大音楽学部にて後進の指導にも携わる。大桑文化奨励賞、和歌山市文化奨励賞、和歌山県文化奨励賞受賞。銀座ハプスブルクファイルヒェン音楽監督、日本ベトナム文化交流協会芸術監督、MMCJ国際教育音楽祭制作監督等も手がけ、2017年よりベトナムでの訪問演奏プロジェクト開始。2017年「I.コハーンとのオールブラームスCD発売、2019年にピアノトリオのCDリリースが予定されている。

松原 勝也 (ヴァイオリン)



東京藝術大学在学中に安宅賞受賞。ティボール・ヴァルガ国際コンクール、クライスラー国際コンクール等で上位入賞。新日本フィル・コンサートマスターを歴任。無伴奏リサイタル・シリーズ、ピアニスト山下洋輔、ギタリスト渡辺香津美など、ジャズ・ミュージシャンとのコラボレーション、武満徹室内楽作品全曲演奏、ベートーヴェン弦楽四重奏曲全曲演奏など、多彩な演奏活動は高い評価を受けている。

2007年には、ロンドンの音楽の殿堂ウィグモア・ホールでリサイタルを開催。指揮者・ソリストとして同行した、2003年のジュニア・フィル欧州公演、2008年の同北京公演では大きな成果を挙げた。また、編曲にも力を入れており、パッサ「ゴールドベルク変奏曲」「プレリュードとフーガ」の弦楽五重奏版がそれぞれライブ・ノー・ツ・レーベルよりCD発売されている。2018年にはブラームス「弦楽六重奏曲第2番」の管弦楽編曲版が長崎大村室内合奏団定期演奏会で初演された。第17回中島健蔵音楽賞、第55回文化庁芸術祭新人賞受賞。静岡AOIレジデンス・クワルテット、クワルテット・アーニメンバー、長崎OMURA室内合奏団アーティストティック・アドヴァイザー、霧島国際音楽祭講師、東京藝術大学教授。

日高 剛 (ホルン)



1990年長崎大学経済学部へ入学。同大学を卒業後、東京藝術大学にてホルンを学ぶ。1996年よりオランダ・マーストリヒト音楽院に留学。帰国後、2000年広島交響楽団に入団。その後、日本フィルハーモニー交響楽団、読売日本交響楽団を経て、2005年NHK交響楽団入団。2008～2013年まで首席代行ホルン奏者を務めた。ホルンアンサンブル「つの笛集団」メンバー。宮崎国際音楽祭、霧島国際音楽祭、草津国際音楽アカデミー&フェスティバルに参加。2009年にはドイツ・オストフリースランド夏の音楽祭に招待され、ソロ、室内楽を演奏。モーツァルト作曲「協奏交響曲」のソリストを務めるなど好評を博した。現在、邦楽器とホルンの共演や、「ホルンと彫刻の調べ」と題した演奏会を開催し音楽と美術のコラボレーションを試みるなど、多彩な演奏活動を行う。現在、東京藝術大学准教授。国立音楽大学講師、名古屋音楽大学客員教授を務める。日本センチュリー交響楽団首席客演奏者。ホルンアンサンブル「つの笛集団」、THE HORN QUARTET メンバー。日本ホルン協会常任理事。

和歌山Jrアンサンブル 令和元年度 修了演奏会プログラム

○弦・ピアノ

モーツァルト **「ピアノ三重奏曲 八長調 K. 548」** 開始時刻 13:40
 ヴァイオリン 桑原 七音・松原勝也 / チェロ 有馬 陽子 / ピアノ 柴田 陽・増田 有優
 第一楽章 柴田 陽 (Pf)・桑原 七音 (Vn)
 第二楽章 増田 有優 (Pf)・松原 勝也 (Vn)
 第三楽章 柴田 陽 (Pf)・松原 勝也 (Vn)

ハイドン **「ピアノ三重奏曲 八長調 Hob. XV-43」** 開始時刻 14:00
 ヴァイオリン 稲葉 望・川口 拓音・垣本 和胡 / チェロ 有馬 陽子 / ピアノ 村田 千佳
 第一楽章 稲葉 望
 第二楽章 川口 拓音
 第三楽章 垣本 和胡

ベートーヴェン **「ヴァイオリンとピアノのためのソナタ イ短調 作品23」** 開始時刻 14:20
 ヴァイオリン 瀧野 心・垣本 和佑・松下 友亮 / ピアノ 村田 千佳
 第一楽章 瀧野 心
 第二楽章 垣本 和佑
 第三楽章 松下 友亮

休憩15分

○管楽器

ダンツィ **「木管五重奏曲 作品56-1 変ロ長調」** (向陽高校) 開始時刻 15:00
 中西 紘司 (Fl)、大浦 侑季 (Ob)、田中 優花 (Cl)、藤原 衣真 (Hn)、北出 琢磨 (Fg)

ハイドン **「ディベルティメント 変ロ長調」** 開始時刻 15:15
 櫻本 咲穂 (Fl)、中村 心春 (Fl)、伊藤 翔麻 (Hr)、竹浦 友香 (Cl)、南島 奈生 (Ob)、藤井 映美 (Fg)

○講師コンサート 開始時刻 15:35
 プラームス **「ピアノ三重奏曲 第3番 八短調 作品101」** より
 松原 勝也 (Vn)・日高 剛 (Hr)、村田 千佳 (Pf)

○全員合奏 松原勝也 **「エーデルワイス幻想曲」** 開始時刻 15:55
 指揮 松原勝也

